



PRIKKELS

Tussen pijn en passie

PRIKKELS

Alles om ons heen tintelt en zindert. Digitale schermen lichten op. Neuronen knetteren onder de hersenpan. Zintuigen raken overweldigd. Sommigen duiken gretig in die overvloed aan stimuli, anderen gaan serieus kopje onder of zoeken soelaas in een prikkelarme omgeving. De plaats van het individu in een razende of juist desolate omgeving: het vormt een actuele uitdaging die Kopergietry, Gezinsbond, Kinderrechtencommissariaat, Agentschap Jongerenwelzijn, Mediawijs en Museum Dr. Guislain samen en elk op hun eigen manier willen exploreren.

Tussen pijn en passie

19.10.2018—
26.05.2019

Prikkels
tussen pijn en passie
is de rode draad voor
een tentoonstelling,
theatervoorstellingen,
debat, ateliers
en onderzoek.

Voor alle activiteiten:
www.prikkels.be



het Kinderrechtencommissariaat
is een strafrechtelijke eenheid
van het Vlaams Parlement



Beeld recto is gebaseerd op: Michael Borremans, *Various ways of avoiding visual contact with the outside world using yellow isolating tape*, 1998, potlood en aquarel op karton. Foto: Felix Tirry. Collection Tim Van Laere Gallery, Antwerp. Courtesy Zeno X Gallery, Antwerp.